

Annalisa D'Orsi: *Cultura e scienze del comportamento animale. Da Darwin a Griffin a Jane Goodall. Verso il riconoscimento di emozioni, intenzionalità, pensiero e coscienza*



Antropologa culturale e publicista, Annalisa ha studiato presso l'Università degli studi di Pavia, l'Università Bicocca di Milano e la Charles Darwin University di Darwin, in Australia. Ha vissuto a lungo in Canada dove ha conseguito il dottorato con una tesi basata su una lunga ricerca sul campo presso una comunità nativa. Tornata in Italia, sta attualmente conducendo una ricerca sulla transizione della risicoltura italiana verso pratiche più sostenibili per l'ambiente e per la biodiversità.

Opera come publicista, facendo divulgazione approfondita su temi antropologici, naturalistici e ambientali. Si occupa di educazione e divulgazione, valorizzando il dialogo fra scienze sociali e naturali, con un approccio pedagogico laboratoriale.

Contribuisce, in particolare, a sviluppare il dialogo con etologia, botanica ed ecologia, nella transizione verso un paradigma culturale più sostenibile. Ha tradotto diversi libri di antropologia, fra cui *"Oltre natura e cultura"* di Philippe Descola.

Annalisa ha pubblicato un bellissimo saggio, che ha ispirato lo sviluppo del tema e la scelta delle conferenze di questo **Darwin Day 24 a Bologna: Trasformazioni nelle scienze del comportamento animale: verso il riconoscimento di emozioni, intenzionalità, pensiero e coscienza**, Antropologia Pubblica, 7 (2) 2021, liberamente accessibile online al sito: <https://riviste-clueb.online/index.php/anpub/issue/view/21>